CASTEGGIO, Auditorium Certosa Cantù

Novecento is Wonderful



Trio Daidà

Anna Kuntsevich - violino Rosa Franciamore - clarinetto Carlo Matti - pianoforte

Anna Kuntsevich, nata a Minsk (Bielorussia), si è specializzata in violino e direzione d'orchestra da camera all'Accademia Statale di Musica della città natale. Nel 2008 si trasferisce in Italia dove si diploma con lode in violino, inizia a collaborare con numerose orchestre e partecipa ad importanti produzioni.

Rosa Franclamore è diplomata in clarinetto e laureata in Musicologia presso l'Università di Pavia. Dopo avere frequentato masterclass e corsi di perfezionamento, in Italia e all'estero, si dedica ad attività concertistica sia in gruppi da camera che in formazioni orchestrali

Carlo Matti, diplomato in pianoforte al conservatorio di Alessandria, ha studiato composizione presso il conservatorio di Torino. È attivissimo come concertista sia solista che in formazioni da camera ed ha collaborato con l'Orchestra Verdi di Milano, l'Orchestra Sinfonica di Savona e l'Orchestra di Asti.

Programma

D. Milhaud - Suite

D.Varelas - Hommage à Astor Piazzolla

G. Sollima - Voyage

 Ingresso ad offerta. Con il patrocinio del Comune di Casteggio Per informazioni: Amici della Musica di Casteggio 329.9861644



Via Circonvallazione Cantù 62 Casteggio (PV) Tel.0383.1912171; 3405627006 www.lacavecantu.it

E' gradita la prenotazione





